



S. P. వారి...

ముసుగు పీరుడు

(తెలుగు)



సంగీతా
రిటర్న్

SCREENA

ఎన్. టి. పి. పిలిమ్స్వారి

“మునుగువీరుడు”

నటీనటులు:- రంజన్ ♦ సంధ్య ♦ వీరప్ప ♦ రాధాకృష్ణ
ముత్తులక్ష్మి ♦ సంతానం (గుజ్జిం) ఉష (కుక్క)

మాటలు:- ఆరుద్ర.

పాటలు:- ఆరుద్ర, వేణుగోపాలరావు.

సంగీతం:- ఎ. కృష్ణమూర్తి, పి. మునుస్వామి.

క్లబ్:- రాఘవులు, బసవేశ్వర్, సరోజిని.

స్టూడియో:- పారమాంట్, వాహిని, రేవతి.

డైరక్టర్:- జంపన M. A., B. Ed.

నిర్మాతలు:- శాస్త్రి & ప్రకాష్.

—సంగీత రిలీజ్

క థా స ం గ్ర హ ము.

భారతదేశంలో ప్రసిద్ధి చెందిన పుణ్యనదులలో ఒకటైన కాశీ నదీయందుకలదు ఒక చిన్నదీవి. ఆదీవియందు నివసించు ప్రజల చిరకాల వృత్తి చేపలు పట్టుట. వారి కులపెద్ద 'చిన్నయ్య'. ఈదీవికి సమీపంలోని కొత్తవూరుకు జమిందారు 'శాంతలింగం'

ఒకనాడు దీవిలో చిన్నయ్య అతని పల్లెలు కలసి వారి కులదేవత యగు గంగమ్మతల్లికి ఉత్సవం జరుపుకొనుచుండగా, జమిందారు అనుచరులు వచ్చి చిన్నయ్య దుబాసి సుబ్రహ్మణ్యంను హత్యచేశాడనే నేరంమోపి, అతనిని వైదీచేసి తీసుకొని పోతారు.

కలక్టర్ మెకాలే విచారణ జరుపును. జమిందారు శాంతలింగం చిన్నయ్యే దుబాస్ సుబ్రహ్మణ్యంను హత్యచేశాడని నిరూపించగా కలక్టర్ చిన్నయ్యకు పది సంవత్సరములు కఠినశిక్ష విధిస్తాడు. పాపం చిన్నయ్య గర్భవతియైన తన భార్య మీనాక్షి, దీవి ప్రజలకు దూరమై జైలుకు పోతాడు.

దీవిలో చిన్నయ్య భార్య మీనాక్షి ప్రసవించి మొగపిల్లవాడిని కని, బిడ్డను తన మరదియైన రామయ్య చేతిలోపెట్టి చనిపోతుంది. కొంత కాలమునకు జమిందారు భార్యకు ఆడపిల్ల కలుగును. జైలులోని చిన్నయ్యకి ఆవార్త తెలియగా, తనభార్యకూడా ప్రసవించే యుండును, తనకీ కూడ ఒక బిడ్డకల్గి ఉంటాడని తలంపుకురాగా, వారిని చూడవలెనని ఆశ కల్గును. వెంటనే చిన్నయ్య తనతోకూడా జైలుశిక్ష అనుభవించుచున్న వేరొక ముసలి వైదీ సహాయంతో ఇద్దరూ జైలునుండి తప్పించుకు పోవుదురు. చిన్నయ్య దీవికి చేరగా అచ్చట తనభార్య బిడ్డకూడా చనిపోయినారని వింటాడు. దీనికంతకి జమిందారే కారకుడని, అతనిపై పగతీర్చుకొనుటకై అదేరాత్రి చిన్నయ్య జమిందారు భవనంలో ప్రవేశించి, తొట్టిలో నిద్రపోతూన్న జమిందారు బిడ్డని అపహరించి పోతూండగా, తమ్ముడు రామయ్య అడ్డురాగా, అతనిని గాయపరచి బిడ్డతో పారిపోతాడు.

ముసలివైదీ సలహా ప్రకారం ఆబిడ్డనేపెంచి, ఒక వీరాంగనగాచేసి ఆమెతోనే ఆ జమిందారుపై పగతీర్చుకోవాలని నిర్ణయించు కుంటాడు చిన్నయ్య.

రామయ్య ఇంట్లో పరమేశం వీరుడుగా పెరుగుతూ ఉంటాడు. దీవిలో మోహిని చిన్నయ్యవద్ద వీరాంగనగా పెరుగుతూ ఉంటుంది. దీవి ప్రజలపై జమిందారుచేయు అన్యాయాలను, అక్రమాలనుచూసి చాలా బాధ, కోపంతో ఉంటాడు పరమేశం. అటునంటి జమిందారు శాంత లింగమునకు ఎటులనైనను గుణపాఠం నేర్పాలనే ఉద్దేశ్యంతో, పరమేశం జమిందారు ఇంట్లోనే సేవకుడుగా చేరుతాడు.

జమిందారు కుమారుడగు సుందరం మిలటరీలో తర్ఫీదుపొంది, జమిన్ కు తిరిగివచ్చి తానే సేనాధిపతి అవుతాడు. సుందరం ఒకరోజు దీవికి పన్నులు వసూలు చేయుటకు పోగా అచ్చట మోహిని వానిని ఎదుర్కొనును. దీవి ప్రజలకు సుందరం భటులకుమధ్య యుద్ధం జరుగు చుండును. ఆ సమయంలో ఒక ముసుగుమనిషి ఆ ప్రదేశమునకువచ్చి సుందర మును ఎదుర్కొనగా, సుందరం ఓడిపోయి ఇంటికి పారిపోవును. తరువాత జమిందారు, సుందరం కలిసి కలక్టరును కలుసుకొని, దీవిప్రజలను ఎదుర్కొనుటకు సహాయపడవలసిందిగా కోరుకొంటారు. కలక్టరును జైలు భవనమునకు విందుకు పిలుస్తారు, కలక్టర్ సమ్మతించి విందుకు వస్తాడు. కలక్టరుగారిని దర్శించి వారియొక్క కష్టములు చెప్పుకొనుటకై దీవిప్రజలు జమిందారు భవనము వద్దకురాగా, సుందరం భటులతో వారినందరిని గెంటించి మోహినిని మాత్రం లోపలకు తీసుకుపోయి ఇనుప సంకెళ్ళతో బంధించి, ముసుగుమనిషియొక్క వివరములు చెప్పమని మోహినిని బాధిస్తాడు. అదే సమయంలో ముసుగుమనిషి భవనంలోనికివచ్చి సుందరంతో పోట్లాడి, తిరిగి ఓడించి మోహినిని తప్పిస్తాడు. దుర్మార్గాలకు వెనుదీయని సుందరం తిరిగి మోహినిని బంధిస్తాడు.

1. చివరకు మోహిని జీవితం ఏమవుతుంది?
2. ముసుగుమనిషి ఎవరు?
3. ముసుగు మనిషిని పట్టుకొనుటకు జమిందారుచేసిన ప్రయత్నాలు ఎట్లా విఫల మవుతాయి?
4. చిన్నయ్యతో జైలునుండి తప్పించుకొనిన ముసలిబ్బాడీ ఎవరు? మొదలగు రహస్యములన్నియు మా వెండితెరపై చూడుము.

అ హ హ హ

కావేరి దేవతమ్మా కాపాడు దానవమ్మా || అహహహ ||
 సంజెవేళ పడవలెక్కి గంజినీళ్ళకొరకే గా
 వళ్ళువంచి పాటుపడును కూలోళ్ళు అమ్మాకూలోళ్ళు
 వాళ్ళు కట్టుకున్న పెళ్ళాములు
 దరియందే నిలవబడి కాచుకొని
 ఉంటారెపొద్దుపోవ అమ్మా పొద్దుపోవ
 వాళ్ళుపొంగు అలలుదాటి
 అట పన్ను వలలుతోటి
 ఇది పొట్టకొరకు తాను చేయు
 పోరాటం తల్లీ పోరాటం తల్లీ
 అయ్యారే అయ్యరే హయ్యా అయ్యాహో
 || కావేరి దేవతమ్మా ||

అరుదైన ముత్యముకై
 బ్రతుకుతీసి మరచిపోయి
 అగాధానపోతారే పేదోళ్ళు అమ్మా పేదోళ్ళు
 వాళ్ళ జీవికాన సుఖమేదీ
 కూడ గుడ్డ కొంపేదీ
 కోడిపెట్ట లాభమేదీ ఏమైన అమ్మా ఏమైనా
 వాడి బ్రతుకు నీళ్ళలోనే
 వాడు వేడుకొనును నినేనీ
 వారు పొట్టకొరకు పాటుపడే

పోరాటంతల్లీ పోరాటంతల్లీ

అయ్యారే అయ్యరె హయ్య అయ్యహో

॥కావేరి దేవతమ్మా॥

జోలపాట

పాట నెం. 2

ఓ ఓ ఓ

లాలీలలో లాలీలలో

తనయా చిన్నారీ జాబిలీ లాలీలలో

॥లాలీలలో॥

అందముగా చందమామ

పవ్వళించె చూడు - అందముగా

ఆకాశము తాను విడిచి అరుదెంచెను నేడు ॥అందముగా॥

ఆశయమ్ముల చూడుమా

మా పేదలా శ్రమ తీర్చుమా

బ్రతుకులే పోరాటమే

తనయా చిన్నారీ జాబిలీ లాలీలలో

కళ్ళముందు తల్లి ఎదుట కవ్వించును బాల

కలలన్నీ నిజమైతే కమనీయముకాదా

॥అందముగా॥

పాట నెం. 3

ప్రదీప్ పాట

(సాకీ)

ఇదేనా ప్రపంచమూ

ఈనాటి సృష్టిమహా చిత్రమూ

జగతిలో ప్రజలనూ జాగరూకులుగా

చెయ్యాలంటే మంచి పాఠం అవసరం

ఇదియే మంచి మార్గం

(పాట) జానీ జానీ జానీ... ..
 తోక చుట్టుకొని నడిచేదొకటి
 గంతువేసి నవ్వేదీ ఒకటి
 ఒయ్యారి నడకల పోయేదొకటి
 కూర్చుని మురిసీ కునికేదొకటి
 జానీ జానీ జానీ... ..

(సాకీ) సాగసైన పడకలో సోకుగా
 పవళించి సుఖమనుభవించును
 ఒక పెద్ద శునకం
 అగుపించే ఎండ్లికై ఆటామాని
 నిలిచి అధమంగా వచ్చునూ వెరిశునకం
 పాతన్నహమును మరచి బలసిన
 నాయకుల గని మొరుగును
 ఒకవేళ సుడిచుట్టి నే నడివీధిగని అది మరువకనూ
 మరి కుప్పతొట్టినీ చేరకమానదు
 జానీ... జానీ... జానీ...
 మొరిగేది కరువదూ
 అది తెలివితేని శునకం
 కరిచేది మొరగదూ
 అది గుణమున్న శునకం
 జానీ... జానీ... జానీ...

బాజీ అండ్ సింగీ పాట

పాట నెం. 4

వలలువేయు కలలుతెలుసు కోమలీ

నీవెంత వలపు వొలికించగరా చెలీ

చాలుపోర సరసమింక ఆపరా

నీ దురుసుమాటలాడనేల ఆగరా

అంగాలు ఒలికించే

హంసలాగపోవగనూ

వలచి నిన్నె పిలిచితినే మరచిపోకునూ

నటనమాడ వనమయూరి నన్ను - చేరరావటే

||ఒహో వలలు వేయు||

కన్నెపిల్ల కనబడితే

కమ్మదనం ఏముందో

లన్నం నీళ్ళు వదిలిపెట్టి పెంబడించకోయ్

నా కన్నులలో తళుకుబెళుకు కానరావటోయ్

||ఆహా వలలువేయు||

ఏల విసుగు కలసిమెలసి అడుకొనుచు బ్రతుకుదాం

మాటమాటకలుకేలను వన్నెలాడి

నామనసు నిన్ను మరిగేను బలుటక్కులాడి

నిన్ను నేను మరువనోయ్

కన్నులలో దాచితినోయ్

అనుమానం ఏలమనకు నేడె నమ్మవోయ్

ఆనందం పొంగులాడ హాయిగడందాం

“ఒహో వలలువేయు”

ప్రదీప్ & మోహిని ద్యాయత్

పాట నెం. 5

ప్రదీప్ : ఈరోజు నాయెద ఊగి రాణీ
స్వపానలు ఫలియించె

మోహిని: మది కోరు స్వర్గముచేర రాజా
ఆనందం కనుపించే

ప్ర॥ మసిమించు మగులూరు మానసమందు
మనసార విహరిద్దాం మైమరచీ

మో॥ ఎనలేని సుఖమందు చేలరేగి యెద పొంగె
చెలువార ఉందాము భువిమీద
ఇంపా ఎదసోలునే మది తేలునే కనుమోయి

ప్ర॥ సాంపా సరసాలకీ సరిసాటియే మరిలేదు

మో॥ విరజాజి ఆడును అది ఏల?

ప్ర॥ చెలి తేటియె పాడును కనరాదా

మో॥ సెలయేరు నవ్వును అది యేలా

ప్ర॥ గాలివీచి మనసుదోచి మురిపించె కాద

మో॥ జగమంతా మనదాయె ఈనాడే

ప్ర॥ అమరసుఖమంతా మనదాయె ఈనాడే

ప్ర॥ మో॥ జగమంతా మనదాయె ఈనాడే
అమరసుఖమంతా మనదాయె ఈనాడే॥

మనోరమ పాట

పాట నెం. 6

(సాకీ) కనుగొనమా నన్నే సుఖమున చేరుమా
నీ చినదానిముఖమే జగతీ మరపించును

(పాట) కోరికోరి కూడె నోయీ మొదటి ప్రేయసీ
నీచెంతచేర మోహమాయె మనసు విరిసి
మనసు మంచిమాటచెప్పి దోచుకొనుటవలదయ్యా
తళుకు బెళుకు మంత్రశక్తి కన్నులందుకలదయ్యా
ముద్దుగుమ్మ మేనితళుకే
కోరుకొనెడి వెలుగయ్యా
పగటిపూట చందమామ నన్నుమించి ఎవరయ్య
కనులు కనులు మేళవించ సుఖము కోరిరావయ్యా
మనసు మనసు కలుసుకుంటే స్వర్గంవేరేలేదయ్యా
॥కోరి కోరి॥

ప్రదీప్ ఓ మోహిని పాట

పాట నెం. 7

తలలో జ్ఞానం లేదంటూ
నీకు చెడ్డపేరయ్యా
నీమాత్రం ఇంగితం ఉన్నవాళ్లు
ఈ లోకాన లేరయ్యా
అరె అయ్యా అరె అయ్యా
అరె అయ్యయ్యా...
ఘల్లు ఘల్లు ఘల్లు ఈ గాడిద పేరు మల్లు
తెరచిచూడు కళ్లు

ఇది ఎగిరి ఎగిరి తుళ్లు

అది ఇకిళించే పళ్ళు

నంగిరిటింగిరి డోళ్ళు

॥ ఘల్లు... ఘల్లు... ఘల్లు॥

కత్తికోత సీమలోన కన్నమేయు రాజా

మన నత్తిమీద కావలోళ్ళు వాయిస్తారు బాజా

ఏరయ్యా రఫా - పాడిసేత్తే సఫా

శానముడికి దేశమందు సలవసేయవలయు

అది చేతకాని నాళ్ళకన్న గాడిదేమేలు

ఏరయ్యారఫా - ఏస తేసఫా

తెరచిచూడు కళ్ళు ఇది ఎగిరి ఎగిరి తుళ్ళు

॥ ఘల్లు ఘల్లు ఘల్లు॥

గీతం & ప్రదీప్ పాట

పాట నెం. ౪

కొక్కొక్కో తేరుపైన కూరుచున్న కుమరయ్యా

నా వాక్కులివే పాలించే వచ్చిపూనవా రాజా

ఓ... హేయ్ కోరికలుతీర్చవా

గొప్ప జోష్యం పలుకవా

ఏయ్ కోటప్పకొండ గిరి గిరి

అరె కొలహంపూర్ భీకరీ

వేషమేసి ఏగినట్టి చలాకీ పిల్లోయ్

చలాకీ పిల్లోయ్ బలేచలాకీ పిల్లోయ్

నువు వైద్యుడి పెళ్ళాముహూలే పోతివి జైలు

బుట్టలోని కిలాడిలు పడిరే ఈనాడు

అవును బుట్టలోని కిలాడిలు పడిరే ఈనాడు

మందుపుచ్చుకున్న సిపాయీలు గంగలోనములుగుచుండ
పుచ్చుకున్న సిపాయీలు గంగలోన ములుగుచుండ

॥కోరికలు॥

అమ్మాయిగారు కొలనుపోవ

నీళ్ళు మరిగినాయ్

ఆ శత్రువుల మనసులోన తేల్లు పరిగెత్తేయ్

ఏమంటావ్ !

భభభభంటా

అరెరె తలలబట్టి తరుగుతారు

ముందె అలాటోళ్ళ దుంపతెంప ఓటమిలేదు

అసలీ దీవులకు రాగలమేలు

తగిన అండదండ ఉండబట్టి ఆళ్ళ మొఖం అటకట్టు

॥ఆహా కోరికలు॥

